

禮記章句

禮記章句卷十二

船山遺書十三

衡陽王夫之譏

內則

內門內之事也則法也教也周禮師氏以德行教國子曰孝德曰孝行曰友行曰順行其節目之詳著於此篇蓋孝友之德生於心者不學而能不慮而知而苟有其心不能施之於行則道不立而心亦漸向於衰矣學以能之慮以知之乃以究此心之全體大用雖有不逮者習而安焉則因事生心而心亦油然而興矣故曰下學而上達學者能於此致慎以自勉而治天下者修明之

以立治教則至道之行不出於此矣世教衰民不興行
其所謂賢知者又爲鹵莽滅裂之教以倡天下於苟簡
如近世王氏良知之說導邪淫墮名義舉世狂和之而
莫之能止學者勿以此篇爲事迹之末慎思明辨而篤
行之則經正而庶民興邪說之作尙其有懲乎凡十有
七章

后王命冢宰降德于眾兆民

后君也王三代有天下之通稱冢宰建邦之六卿之一曰
教典以安邦國以擾萬民教雖司徒之職而頒自冢宰
者重其事也降播告也德者人之所得於天而情所必

至才所可盡者也蓋雖事迹之末而非根乎心之所得則未有能行者矣萬億曰兆眾兆民者自王國而達於天下也此一節乃一篇之綱領自下節以訖於篇末皆降德之條目也

子事父母雞初鳴咸盥漱櫛縱笄總拂髦冠綏纓端韞紳搢笏

雞初鳴者民間不得與知更漏以雞鳴爲度也咸皆也戒令之皆若此也盥滌面漱蕩口也櫛梳也縱以黑緇爲之用韞髮作髻笄簪也以固髻者總亦以黑緇爲之以束髮木而垂其末於髻後以爲飾髦以髦牛尾爲之

父母在子戴之以象幼時翦髮爲髻之形拂披也綏纓者以纓結於頷下以固冠其餘下垂爲飾冠元冠其纓青組端元端士服也韞爵韞紳大帶笏士以笏爲之以記事待問摺插於紳閒也

左右佩用左佩紛帨刀礪小觿金燧右佩玦捍管籥大觿木燧

佩用言左右所佩皆用物別於佩玉之爲德佩也紛拭器巾帨拭手巾小刀礪磨刀石觿形如錐以象骨爲之以解小結古人衣帶皆交固結之不爲虛紐以防解散故解之必用觿也金燧陽燧以向日取火玦指決著

右巨指以彊弦者捍拾也以韋爲之飾左臂之衣以捍
弦也管筆彊也所以韜筆者還刀鞞也亦有彊則有筆有
鞞則亦有刀所謂刀筆以削柿書字也大觶解大結者
木燧鑽四時之木以取火者

偃屨著綦

偃被域反著張略反綦渠夷反

偃如鞞而無底以飾足脛或謂之行縈著繫之也綦屨
上小帶此上三節言衣冠佩屨之事必於詳慎而後敢
以見於父母敬之至也敬其身以敬父母敬之本也虧
體辱親託於奉養其爲不孝大矣

婦事舅姑如事父母雞初鳴咸盥漱櫛縱笄總衣紳左佩

紛悅刀礪小鰐金燧右佩箴管線續施繫裘大鰐木燧衿
纓綦屨

如事父母謂如十五而笄以後事其父母也笄刻首長
尺二寸爲髻飾者衣紳士妻之服衣裳不殊皆元謂之
宵衣紳色亦如衣也箴與針通管插針囊紉麻曰線紡
綿曰續施加也納線續於繫也繫小囊裘繫下垂帶也
衿結之於衿也纓續也綦屨者綴綦兩端於屨上不待
結而屨自固也

以適父母舅姑之所及所下氣怡聲問衣煖寒疾痛苛癢
而敬抑搔之出入則或先或後而敬扶持之

下胡鰐反先
蘇側反後胡

反選

所燕寢也下氣斂息也苛與疴同疥癩也抑按摩也搔
爬也敬者專志詳審以消息之也或先或後因其便也
以手承掖曰扶以手提腕曰持

進盥少者奉槃長者奉水請沃盥盥卒授巾

少詩照反奉扶隴反長丁

丈反率卽律反

槃盛水器沃傾水於槃也請而後沃者伺便恐沃蚤水
寒也巾不言奉者故懸於櫛

問所欲而敬進之柔色以溫之饅飴酒醴芼羹菽麥蕡稻
黍粱稊唯所欲棗栗飴蜜以甘之葍苴粉榆兔薐滫瀡以

滑之脂膏以膏之父母舅姑必嘗之而后退

滑於問反免亡運反膏之

之膏古到反

問所欲皆夙具也古者家貧親老則爲祿仕給所欲也
溫與糲通藉也承也餽糜也醯粥也芼羹以菜雜肉加
米糝而煮之餽醯酒醴芼羹五者晨小食也菽麥以下
朝夕食也菽大豆藿菜實今謂之火麻仁黍似稷而粒
大殼光滑或赤或黑或白其赤者今或謂之高梁或謂
之蜀黍稷稷之黏者今俗謂之糯粟七者皆以爲飯也
葦一名葦葵方書謂之葦葦菜葦如薺葉如柳開紫花
結三稜小蒴一名箭頭草葦似葦而葉大皆滑菜也粉

榆白榆也其皮漬之生白黏新生曰免乾者曰薨滑乾也
也澀滑也言莖莖粉榆或新或乾漬之滑中令生滑滴
以和食也戴角者脂無角者膏膏之者謂以肥潤之也
老人咽膈恆苦不快故調和肉菜宜用膏滑也退少退
以俟使令不侍立者恐勞顧眄致哽咽

男女木冠笄者雞初鳴咸盥漱櫛總角衿纓皆佩
容臭味爽而朝問何食飲矣若已食則退若未食則佐長
者視具

冠古亂反
朝直遙反

總角童子聚兩髦結束之也衿纓女子施纓帶於衿也
容面也臭香也謂函蘭茝之屬於小囊也不佩用者不

敢同於成人也昧闇爽明謂繇闇向明時蚤見曰朝視
省設也具食饌

凡內外雞初鳴咸盥漱衣服斂枕簟灑埽室堂及庭布席
各從其事

衣於
既反

衣著衣服冠冠事所業也此居家之常道各自以其時
爲之逮事父母者閒則從事不逮事父母者以此爲夙
興之本務故言凡以榮之

孺子蚤寢晏起唯所欲食無時

孺子八歲以下未入小學者唯所欲者長者矜恤之而
達其欲也無時少與而頻給之使饑飽得中

由命士以上父子皆異宮味爽而朝慈以旨甘日出而退

各從其事日入而夕慈以旨甘

朝直遙反
上時掌反

命士謂子爲命士也侯伯之上士天子之中士始受命
必別宮者自有政治官屬也味爽始朝者未味爽父之
宮門不啟也慈愛養也味永曰旨命士以上皆有膳宰
奉旨甘以將愛養可矣事君事也莫見曰夕君之視朝
別色始入不逮夕而退故以其先後修定省若事暇則
省問無恆數此言其常禮耳

父母舅姑將坐奉席請何鄉將衽長者奉席請何趾少者

執牀

句與坐御者舉几斂席與簞

奉扶隴反鄉許亮反長
丁丈反少詩照反與坐

之與羊
如反

衽謂更易臥處執牀舉牀而移之也與坐命侍坐也唯
冢子冢婦或時侍坐御者侍坐者也坐起則御者舉几
斂席簟不敢委之少者以自尊

縣衾篋枕斂簟而襦之父母舅姑之衣衾簟席枕几不傳
杖屨祇敬之勿敢近敦牟卮匱非餽莫敢用
祇旨夷反近其隱反敦都

首九字錯羨傳移動也近以他物與之雜處也敦如孟
而有蓋牟以木爲之似釜而小皆盛黍稷器卮酒器似
爵而無足匱水器似卮而大餽則子因父器婦因姑器

與恆食飲非餽莫之敢飲食

與羊
御反

與修治也修治有餘儲之以待賜與不敢食也恆食老
少異糧

父母在朝夕恆食子婦佐餽既食恆餽父沒母存冢子御
食羣子婦佐餽如初旨甘柔滑孺子餽

佐者羣子婦共餽之普恩私也餽者既不敢以復進又
不敢以委畀失所故必餽之無餘也既食小食恆朝夕
恆食也既食有餘不能徧眾則畱待恆食畢與恆食之
餘同餽也羣子婦者冢子之婦與諸叔諸娣婦如初如
父在柔脂膏所膏

在父母舅姑之所有命之應唯敬對進退周旋句慎齊升
降出入揖遊不敢噦噫噫咳欠伸跛倚睇視不敢唾洩寒
不敢襲癢不敢搔不有敬事不敢袒裼不涉不擻襲衣衾
不見裏唯以水反齊如字噦如月反噫烏界反擻居衛反

唯速應聲詔則唯問則敬對也周旋圓轉也方進而退
方退而進必圓轉不遽爲向背也齊整肅也升降以階
言出入以門言揖推手謂接賓客時遊謂從父母舅姑
閒步也六者皆敬慎其步履而整肅其儀容也噦逆氣
噫呢也噦歎氣咳嗽欠伸呵氣伸體跛斜傾一足倚依
物而立洩鼻液流也睇微視也襲重衣也猝寒加衣必

於隱僻不敢當尊者之前也敬事重事也祭則袒而割
牲弔則裼否則雖執勞役不敢爾也涉躐等升階也擗
與蹶同跳也褻衣衾不見裏者行則斂衽或時侍寢則
局曲斂衾不敢掀足颺動令裏見也此節所記以敬爲
主或且疑其敬有餘而愛不足者然愛而不敬非真愛
也人子之於親求以得其歡心者誠切專至則志氣壹
而詳慎斂肅自無往而或縱故一堂之上肅雖靜穆而
和氣充盈君子之孝所繇大異於禽鹿之呦呦者恃此
而已

父母唾洩不見冠帶垢和灰請漱衣裳垢和灰請澣衣裳

綻裂紉箴請補綴五日則燂湯請浴三日具沐其閒面垢

燂潘請醢足垢燂湯請洗

見賢通反潘方燂反和胡臥反

唾洩不見拭除之也灰能滌垢和投於水中攪而澄之也漱蕩滌之也澣按莎之也縫解曰綻布破曰裂紉貫線也補裨益其裂綴縫合其綻也燂溫也浴澡身沐濯髮也其閒三日之內無恆期而頻頻也潘米泔醢洗面也此節所記雖若細故而非目不妄營心不外馳專志壹氣於其父母則未有能中其節者循而爲之母有懈怠而親愛綢繆孝思之發將益日生而惡可已矣

小事長賤事貴其帥時

少詩照反長丁丈反帥所律反

少長訓弟子於師貴賤小臣妾媵之於其君也帥循也時是也循此而通之雖小異而大同也

右第一章 此章言事父母舅姑之常禮備矣儀物容貌之閒極乎至小而皆所性之德體之而不遺習於此則無不敬安於敬則無不和德涵於心而形於外天理之節文皆仁之顯也不知道者視此爲末而別求不學不慮者以謂之良知宜其終身而不見道之所藏也男不言內女不言外

酒食絲枲之事非丈夫之所與知家國之政非婦人之所得聞各安其所以敦其職家齊國治之本也

非祭非喪不相授器

祭事嚴喪事遽可以無嫌耳

其相授則女受以筐其無筐則皆坐奠之而后取之

內所需者必自外來故事言男授女以該女之授男也
無筐謂物之不可以筐盛者與置也授者坐奠已起而
後受者坐取也不俯奠者嫌不敬也

外內不共井不共沐浴不通寢席不通乞假男女不通衣
裳內言不出外言不入

不共井不同時汲也沐浴室通互用也寢席寢之席也
乞求也假借也不通乞假謂不傳言相求借也於衣裳

重言男女者雖夫婦亦然也

男子入內不嘯不指夜行以燭無燭則止

嘯吟嘯嘯指皆嫌於有所傳意也

女子出門必撝蔽其面夜行以燭無燭則止

門闔門撝蔽者或以簪或以袂

道路男子由右女子由左

此王制然也國中之道以公門南面爲準東左西右其或東西旁出亦循是而分焉中道唯君與喪車專之餘者車徒皆行左右軌塗地道尙右故男繇右

右第二章 上章盡父子之敬仁之至也此章嚴男女

之別義之大也夫婦別而後父子親則義所以成仁之用也以下十五章皆以推廣而備言之蓋此二章者內則之大綱也以仁敦親而兄弟之誼準此矣以義彰別而君臣朋友之道準此矣仁義立而五倫敘禮以之序樂以之和故立人之道仁與義而已

子婦孝者敬者

子婦子若婦也孝者根於心敬者盡其理此言能孝敬者必如下文所云也

父

舅姑之命勿逆勿怠若飲食之雖不肴必嘗而待加

之衣服雖不欲必服而待

飲於禁反食祥
更反者時嗣反

不者謂偶有疾不甘食也加授也不欲非己所當服也待俟後命然後已之

加之事人代之已雖弗欲姑與之而姑使之而后復之反服

弗欲者受親之事必躬親之心乃安也與聽之代也使
之使他往也復己復自爲也所以然者人欲代己而共
事吾親固人子之所歆願而不可遽拂之故姑領其意
而曲以卻之也

子婦有勤勞之事雖甚愛之姑縱之而寧數休之

數所角反

子婦事親者之子婦也勤勞之事大父母所命也愛之

以非所堪任而恤之也縱任也數休之勿使怨吾親也
子婦未孝未敬勿庸疾怨姑教之若不可教而后怒之不
可怒子放婦出而不表禮焉

未孝未敬謂不能事大父母也疾憎也怨忿也事親人
子自盡之事不可遽責之不肖之子婦故不遽疾怨而
徐教之也怒責撻也不可怒謂驕悖恐爲逆也表著也
禮謂所當放出之禮不著明其逆吾父母之罪以章其
當放出所以安父母而不令受怨謗也

右第三章

父母有過下氣怡色柔聲以諫諫若不入起敬起孝說則

復諫不說與其得罪於鄉黨州閭寧孰諫父母怒不說而
撻之流血不敢疾怨起敬起孝

說文雪反復如字扶又反

起者更振作之意恐以諫故分其孝敬之守故更自警
省而振作之也孝敬者人子之常諫之不從事之變也
遇變而貞其常初未嘗藉是以感吾親亦以自盡其所
當爲而止舜之致親於底豫者唯此焉耳然而不如此
則先已自居於不孝故曰道二仁與不仁而已矣

右第四章

父母有婢子若庶子庶孫甚愛之雖父母沒沒身敬之不
衰

婢子父所通賤人所生者庶孫其祖母妾也愛可能也敬不可強也知爲父之遺體所託而愛鍾焉而忍不敬乎

子有二妾父母愛一人焉子愛一人焉由衣服飲食由執事毋敢視父母所愛雖父母沒不衰

繇者歷數之辭執事有勞逸榮辱之分父母所愛必施之敬也

子甚宜其妻父母不說出子不宜其妻父母曰是善事我子行夫婦之禮焉沒身不衰

說弋雪反

孝子之心事亡如事存父母沒而移其意則是幸父母

之亡以得自行其喜怒矣

右第五章 或問士之有婢妾子婦猶天子諸侯之有臣父母所愛終身敬之不衰然則先君所寵任之臣將必以終其恩禮乎曰不然也士之於其婢妾子婦嚙笑之私衣服飲食之惠其所得專也有天下國家者序天位頒天祿授天職以爲宗廟社稷効非其所得專也故先君之所寵任非有大病於國者三年無改可爾若其蠹政殃民而將危社稷則誅逐之以救傾覆勿能待矣雖然臣子之不幸而遇此屈其心以伸法必將以弗獲已之心行之而後可以免於疚若快意驅逐自矜明斷

以廊清爲功以傾否爲名施施然論功行賞於廟堂之上則已不慊於心而小人反得借不孝之名以議其後此元祐諸臣所以激成紹聖之禍也天理之不差尤嚴於君子可不鑒哉

父母雖沒將爲善思貽父母令名必果將爲不善思貽父母羞辱必不果

人子能終身以父母爲心則自彊於爲善去惡有不期然而必然者矣故孝者萬行之原也

右第六章

舅沒則姑老

老傳家政於冢婦也丈夫七十老而傳妻從之未及七十而沒妻亦授家政於婦祭祀不爲主婦

冢婦所祭祀賓客每事必請於姑介婦請於冢婦

介副也介婦介子之婦姑雖不制命猶必稟焉介婦受命於冢婦不敢越告於姑

舅姑使冢婦句毋怠不友無禮於介婦

此下三節據舅未沒姑未老而言怠廢命也不友無禮於介婦推勞苦挾貴倨於羣娣婦也無此三者以恪奉舅姑之命

舅姑若使介婦毋敢敵耦於冢婦不敢竝行不敢竝命不

敢竝坐

命使令婢妾也不竝坐者鴈行而坐雖有舅姑之命猶安其卑

右第七章

凡婦不命適私室不敢退婦將有事大小必請於舅姑子婦無私貨無私畜無私器不敢私假不敢私與畜丑教反

凡婦兼家婦介婦而言有事者其私事若歸甯之類子婦子及婦也財幣曰貨牧養曰畜假借物與人

婦或賜之飲食衣服布帛佩悅茝蘭則受而獻諸舅姑舅姑受之則喜如新受賜若反賜之則辭不得命如更受賜

藏以待乏

蒞白芷蘭紫莖綠葉葉微似菊八月開小紫花今俗謂之馬蘭苗可爲茹二者皆香草乾而囊之以爲佩所謂容臭也如新受賜者喜得伸其孝養也如更受賜者如受賜於舅姑也藏者待舅姑之乏也

婦若有私親兄弟將與之則必復請其故賜而后與之婦人謂父母家之黨曰私親復請其故賜者雖舊已反賜必重請之也

右第八章

適子庶子祇事宗子宗婦雖貴富不敢以貴富入宗子之

家雖眾車徒舍於外以寡約入

適丁歷反
祇旨夷反

適子繼禰者宗子繼祖以上之小宗及大宗也祇敬也
貴富貴而富也不敢以入者所受命之車服踰於宗子
者也車貳車徒旅眾也卿行旅從舍止也外大門外
子弟猶歸器衣服裘衾車馬則必獻其上而後敢服用其
次也若非所獻則不敢以入於宗子之門

言子弟者謂事宗子之禮通於子之事父庶子之事家
子也猶若也歸猶春秋歸賵歸服之歸君所賜也謂之
歸者其分所應受也上次謂其精粗之別也非所獻謂
宗子及父兄位卑非所得服用也既不可獻則不敢以

入宗子之家

不敢以貴富加於父兄宗族

加施也族族所尊也此申釋上文二節之義

若富則具二牲獻其賢者於宗子夫婦皆齊而宗敬焉終

事而后敢私祭

齊側皆反

富謂大夫有家田祿厚也二牲牲各二也賢善也謂碩

肥有加者宗敬者修敬於宗子之家也宗子主祭而助

之也宗子雖位卑而介子爲大夫以上則以己所得行

之禮請宗子代祭其先祖所謂孝孫某爲介孫某薦其

常事也終事而后私祭自祭其祖禰也此宗子爲士庶

子爲大夫之禮若宗子爵與己同則唯助祭而不具牲
矣此章言事宗子之道均於父兄古者重宗收族以敦
一本之誼至爲深遠蓋仁義之盡而孝之大者也程子
曰立宗子則人知重本古者子弟從父兄今也父兄從
子弟繇不知本也又曰立宗非朝廷之所禁但患人自
不能行之

右第九章 此上三章皆推廣第一章之義其下十五
章則又推孝養之方而及於養老之禮一篇之義以父
子夫婦爲大綱而自第三章以下十二章皆以言父子
之倫也

飯黍稷稻粱白黍黃粱稻樵

樵側角反

黍黃米一名丹黍今俗謂之泰州紅稷青粱也穀穗有毛而粒青細於黃白粱粟之早成者也粱曰粱穀匾長穗大多毛白黍一名芒差白於丹黍黃粱穀粒大於白粱今俗謂之外根黃稷熟穫而生舂之樵生穫而蒸熟乃舂之也或稻或樵因其便爾凡飯之屬六皆敦實也舊以爲諸侯之常食按公食大夫禮設簋六而詩言陳饋八簋爲饗食諸侯之禮則此所記非必諸侯之食矣大抵此章主記中饋供養之具通上下而具記之若執其陳設多寡以爲或爲諸侯或爲大夫皆穿鑿而失其

義矣

膳腳臠臠醢牛炙醢牛臠羊炙羊臠醢豕炙醢豕

臠芥醬魚臠雉兔鶉鶉

臠醢醢字衍文炙章夜反俗讀之亦反者非

膳美食蓋庶羞豆實也牛臠曰腳羊臠曰臠豕臠曰臠

三者皆煮肉少汁無菜和故可登豆也炙烙肉臠切熟

肉爲大臠醢有四品雜用諸醢以和臠炙而食者臠細

切肉腥食也芥醬擣芥子末雜鹽醢之鶉鶉鶉鶉莊子

所謂斥鷃黃雀也雉兔鶉鶉皆腊也凡膳之屬二十

飲重醴稍醴清糟黍醴清糟梁醴清糟或以醢爲醴黍醢

漿水醢澁

重南容反

飲所以醇者也重醴者醴有清有糟兼設之隨所嗜也
清者已沛之醴糟未沛和滓者也醢薄粥也或以醢爲
醴者或不具醴則以薄粥代醢醢用黍取其不黏也漿
以泔爲之釀令酸而澄以爲飲水所謂元酒也醢周禮
作醫梅菜也濫周禮作涼以糗飯雜水寒而飲之也凡
飲之屬十有一

酒清白

清冬釀接夏而成之酒澄久而清也白新釀之酒未成
而濁者也凡酒之屬二

羞糗餌粉醢食

醢當作糗之熟反食詳吏反粉下脫
糗字醢食下當有糗食二字皆闕文

羞進也謂加進豆籩之實也糗炒米粉粉炒豆屑合蒸
曰餌今之饊也餅之曰養餌養既熟以糗粉傅之令不
黏手便舉持此加籩之實也酏食糝食詳見下文二者
加豆之實也

蝸醢而菰食雉羹麥食脯羹雞羹折稌犬羹兔羹和糝不

蓼

蝸落戈反食詳吏反
和胡臥反蓼盧烏反

蝸古螺字今田螺也蝸醢而三字蓋下文脫誤在此今
未詳其在處姑仍之菰古菰字雕胡米也脯羹牛豕羊
脯煮之成羹也稌稻也言折者以稻米必熟舂其粒或
折也糝米屑和糝者投之湯中成餲也蓼芼也古人以

蓼爲菜故菜通謂之蓼蓼者如辣蓼而莖短節密一名
冤兒酸一名穿地鱗味微甘可食不蓼無菜茼之和也
此節言以羹醢食之宜且記鉶實也按六食當有黍稷
梁所配食之羹上蓋有關文

濡豚包苦實蓼濡雞醢醬實蓼濡魚卵醬實蓼濡鼈醢醬

實蓼

包布交反卵讀如醢古
門反濡與膺同如之反

濡謂烹肉得汁以和羹也包炮也合煮之也苦大苦甘
草也實猶置也置蓼汁中以茼羹而不糝也醢醬肉醬
也卵醬魚子醬上節言太羹此節言菜羹凡羹之屬九
皆鉶實也

臘脩蜺醢脯羹兔醢麋膚魚醢魚膾芥醬麋腥醢醬桃諸梅諸卵句鹽

此謂以醢配豆實之所宜也臘脩切牛羊肉爲長條捶令熟而加薑桂乾之蜺蛙也膚薄切熟肉腥亦膾也諸藏也謂菹藏桃梅乾也卵鷄鵝雞子也桃梅卵皆鹽和不用醢

凡食齊視春時羹齊視夏時醬齊視秋時飲齊視冬時食齊在詣反

齊溫涼之宜也視其時者視其時之所適也春以溫爲適夏以寒爲適秋以涼爲適冬以熱爲適醬齊謂俎豆

之實以醬爲和者也

凡和春多酸夏多苦秋多辛冬多鹹調以滑甘

和胡以反

多於五味中偏勝也味各因其時氣之所王滑甘土味也

牛宜稌羊宜黍豕宜稷犬宜粱鴈宜麥魚宜菰

此肉與食相配之宜也其說與月令內經淮南子各異蓋以味爲主而不泥於象數也

春宜羔豚膳膏薺夏宜肥鱠膳膏臊秋宜犢麋膳膏腥冬宜鮮羽膳膏膍

膳膏以膏煎之令美也肥乾雉鱠乾魚夏不宜臠故以

乾肉爲宜餘則各因其肥美之時也麋小鹿鮮鮮魚羽
鷺鴈牛膏薤犬膏臊雞膏腥羊膏羶各因其味之相得
以前之

牛脩鹿脯田豕脯麋脯麇脯鹿田豕麇皆有軒雉兔皆

有芼

軒許建反

條切捶熟不煮曰脩薄切乾之煮食爲脯此脯脩之屬
凡五皆豆實也田豕野豕軒者薄切以蓼包揉而乾之
雉兔爲腊以菜烹之先不包蓼也

爵鷓鴣范芝栢蔞棋棗栗榛柿瓜桃李梅杏楂梨薑桂

此皆籩實也蚰蟬也范蜂也二者皆今人所不食按莊

子稱丈人承蜩則古人蓋采而食之矣爾雅大蜂郭璞
曰似土蜂而小在樹上江東人食其子則古今異味猶
今人食蝦蟇而古人未之聞耳芝菌也庾氏曰春夏生
木上可用爲菹今人或以湯瀹暴乾爲果茹栴芋栗今
誤芋爲茅謂之茅栗棋似橘而纖小蓋今之金橘子榛
似栗而圓楂山查一名棠毬子凡諸果屬或生或乾皆
可爲饔饔也

大夫燕食有膾無脯有脯無膾士不貳羹載庶人耆老不
徒食

燕食常食貳竝設也非耆老雖大夫食必有節耆老則

雖庶人必腆飲食之用唯以將孝養也

膾春用蔥秋用芥豚春用韭秋用蓼脂用蔥膏用薤三牲

用藪和用醯獸用梅和胡臥反

此言和膾之宜也別言豚者豚膾異於餘膾也夏從春

冬從秋各以時所宜菜也戴角者脂麋鹿之屬無角者

膏田豕麕之屬三牲牛羊豕家畜也藪菜萸也此上言

用辛之異和三牲之和也獸脂膏之和也梅梅漿此言

用酸之異凡膾必假辛酸以殺其腥烈之氣

鴈羹雞羹鴛醢之蓼魴鱖句烝雞句燒雉句薤句無蓼

此言肉羹相和之宜也鴛鴦類不言羹者小不可羹烝

食之也釀和也釀之蓼者以菜雜煮也魴鰕鱖鱣雞
鶩也以其自雛飼成故謂之雛燒炙也薤蘇荏之屬略
用之取其香氣無蓼不加菜也

不食雛鰕狼去腸狗去腎狸去正脊兔去尻狐去首豚去

腦魚去乙鼈去醜

去起呂反

不食者有毒害當除去之也雛鰕辟也狼當作羊羊腸
曲治不能淨狗腎本草云有毒兔尻九漏豬腦敗腎皆
能白人髮乙魚領下骨狀如乙字鯁人不可出醜類也
鼈額上有骨類小鼈誤食之成鼈瘕殺人

肉曰脫之魚曰作之棗曰新之栗曰撰之桃曰膽之柰

日攢之

批與檣同
攢借官反

皆滌治之名也脫去其膚垢也作除其鱗而也新拭其
塵也撰選也剝去殼則穢者選除也膾去毛也攢爾雅
作鑽剔去核也

牛夜鳴則廋羊冷毛而毳羶狗赤股而躁臊鳥皤色而沙

鳴鬱豕望視而交睫腥馬黑脊而般臂漏雖尾不盈握弗

食舒鴈翠鵠鵠胖舒鳧翠雞肝鴈腎鵠奧鹿胃

病以久反
麋匹沼反

沙所嫁反般布還反
漏落侯反奧於六反

此皆木可食者也廋臭如久屋朽木也冷聚也毳結也
謂毛不周勻或聚生而毳結也赤股股裏無毛也躁數

呖齧也鳥兼家禽野鳥而言嚙刺不澤美也沙音破也
鬱與若腐也望視舉頭遠視交睫睫毛長相交也腥與
星同肉內有米星散也般與班通毛色雜也漏周禮作
螻臭如螻蛄也尾不盈握雛未成味薄臭腥食之不益
人舒鴈鶩也翠尾肉鵠小鳥鶩一名鴈今人謂之什雞
脾胃側薄肉也舒鳧鴨也搗水鳥無後趾奧臄胫也舒
鴈翠以下皆謂食時去之

肉腥細者爲膾大者爲軒或曰麋鹿魚爲菹麋爲辟雞野
豕爲軒兔爲宛脾切蔥若薤實諸醢以柔之

軒許建反
辟必益反

此記膾之別也軒菹皆薄切之成片膾辟雞宛脾則薄

切之又條解之如絲其命名之異未詳蓋當時之方言耳柔之謂罨釀使輒也

羹食自諸侯以下至於庶人無等

食詳吏反

牲肉隨有即可爲羹百穀隨力所獲即可爲食二者養生之主精美無嫌也

大夫無秩膳大夫七十而有閣天子之閣左達五右達五公侯伯於房中五大夫於閣三士於坵一

秩次序設也膳庶羞也天子諸侯雖常食恆設庶羞之豆周禮所謂天子羞用百二十品也設豆之制每飯更進之皆豫實而陳之於閣每閣十二豆故天子之閣十

諸侯六十豆故閤五大夫三十六豆故閤三士十二豆
故閤一閤者庋豆架也大夫常食之豆不過菹醢皆先
設於席無以次續薦之羞豆七十而養於是乃有之而
閤三士亦七十受養而始有閤一故曾子曰始死之奠
其餘閤也與爲養老而終者言也達夾室也夾室在序
外房左右房也房在正室兩旁其外爲序序外爲夾室
士無夾室則於序端旁出之坫置閤焉庖饌之所尊者
遠而卑者近故諸侯於房中若大夫亦於夾室得同天
子者變於諸侯無嫌於天子也此言大夫士老而養得
有羞豆雖多寡殊而養道必備也

右第十章 此章記飲食之制蓋中饋之法所謂內則也子之養父母婦之養舅姑必詳求而躬親之而後可以盡其敬愛而賓祭之具皆放此而推行之耳所以終第一章視膳之義而起下章養老之禮所謂以其飲食忠養之也事雖微而必謹物有恆而不黷后王降德以教士女者斯爲至矣讀者不可以其細而忽之也

凡養老有虞氏以燕禮夏后氏以饗禮殷人以食禮周人脩而兼用之凡五十養於鄉六十養於國七十養於學達於諸侯八十拜君命一坐再至贊亦如之九十者使人受五十異糧六十啗肉七十貳膳八十常珍九十飲食不違

寢膳飲從於遊可也六十歲制七十時制八十月制九十日修唯綬紵衾冒死而后制五十始衰六十非肉不飽七十非帛不煖八十非人不煖九十雖得人不煖矣五十杖於家六十杖於鄉七十杖於國八十杖於朝九十者天子欲有問焉則就其室以珍從七十不俟朝八十月告存九十日有秩五十不從力政六十不與服戎七十不與賓客之事八十齊喪之事弗及也五十而爵六十不親學七十致政凡自七十以上唯衰麻爲喪凡三王養老皆引年八十者一子不從政九十者其家不從政瞽亦如之凡父母在子雖老不坐有虞氏養國老於上庠養庶老於下庠夏

后氏養國老於東序養庶老於西序殷人養國老於右學
養庶老於左學周人養國老於東膠養庶老於虞庠虞庠
在國之西郊有虞氏皇而祭深衣而養老夏后氏岐而祭
燕衣而養老殷人冔而祭緇衣而養老周人冕而祭玄衣
而養老

音義竝見王制文句次序稍有異同傳者殊也子雖老
不坐者謂侍必立也王者繼先君而立旣無父之可事
而天子諸侯臣諸父昆弟從兄之敬又屈而不得伸乃
孝弟之德根於性者不可揜也於是以敬老近父敬長
近兄之義制爲養老之禮以達其誠焉四代帝王率行

不易斯后王躬行於上以道民於孝所爲降德之本也
右第十一章

曾子曰孝子之養老也樂其心不違其志樂其耳目安其
寢處以其飲食忠養之

養餘亮反
樂盧各反

樂其心恤其私也不違其志伸其道也樂其耳目備禮
樂以奉之也安其寢處授之逸也發己自盡曰忠飲食
之於養末也而盡心以備物則忠行於所養矣唯孝子
不忍其親之心誠切充實施及於老者一以事父之道
事之故能然也

孝子之身終終身也者非終父母之身終其身也是故父

母之所愛亦愛之父母之所敬亦敬之至於犬馬盡然而況於人乎

孝子親沒而思慕之心畢世不衰見人之老瞿然心動自不容已於愛敬況愛老敬長人心之所同彼老者既嘗爲吾親之所愛敬而忍不竭誠以養之乎此養老之禮所以爲孝治之極致而非徒修其文具已也

右第十二章

凡養老五帝憲三王有乞言五帝憲養氣體而不乞言有善則記之爲惇史三王亦憲既養老而后乞言亦徵其禮皆有惇史

養餘亮反有乞之有于救反

此養國老之禮也憲法也養之於庠序凡其言行皆取之以爲法則也乞言請其教也養禮畢又以禮請陳說善道以立教如今講學然樂其心志耳目養氣也奉其寢處飲食養體也不乞言者重煩之也惇厚也載嘉言善行之史名也微略也謂不重相問難也皆有惇史憲與乞言兩記之也三王以道爲重五帝以德爲重自盡其孝養之德而不期必之以聞道五帝至矣

右第十三章

酒熬煎醢加于陸稻上沃之以膏曰**酒熬**

醢亦沃也熬亦煎也煎醢者以膏炒醢也陸稻陸種之

稻今園粵有之沃煤也以陸稻粉爲糞煎醢爲其餌而
以膏煤之令熟可食也

酒母煎醢加于黍食上沃之以膏曰酒母

母莫胡反

食亦糞也謂之母者未詳

炮取豚若將剖之剝之實棗於其腹中編萑以苴之塗之
以謹塗炮之塗皆乾擘之濯手以摩之去其皴爲稻粉極
漉之以爲醢以付豚煎諸膏膏必滅之鉅鑊湯以小鼎薤
脯於其中使其湯毋滅鼎三日三夜毋絕水而後調之以
醢醢將與非同子郎反苴子余反謹與

炮燒也將牡羊也剖殺也剝破腹去藏也萑亂草苴苞

也謹塗赤黏泥也摩手除其塗也濯手以摩乘熱而拭之也皸膚上垢皮糝糟漚也漚揉和也付塗其上也以糝和稻粉如爲醢食之法塗傅豚上而燂之勿使焦灼也猶言豚者以牂大須切爲大脯以裹醢不全煎也滅漫其上而沒之也鑊釜也湯煮沸湯也前言付豚此言薤脯互文羊脯亦付煎豚亦薤也薤用蘇荏和之也納煎肉於小鼎置之鉅鑊湯中溫頓之也湯不減鼎不使湯入鼎也三日三夜燼微火而旋添鑊水需其糜也炮豚炮牂八珍之二以炮煎法同故合記之

擣珍取牛羊麋鹿麇之肉必胾每物與牛若一捶反側之

去其餌孰出之去其鰾柔其肉

反孚袁反
去起呂反

不用豕者豕多肥不可擣也腓脊側肉也每物與牛若
一者或羊或麋鹿麕各一分牛一分合而爲之也反側
周遭捶之也餌筋也孰烹之熟也出出於釜也鰾分肉
際薄膜也柔以酸滑調之也

漬取牛肉必新殺者薄切之必絕其理湛諸美酒期朝而

食之以醢若醢醢

絕于悅反湛子
廉反期居之反

絕其理橫斷之也湛亦漬也期朝旬有二日醢梅漿蓋
亦煮熟而後漬之以酒也

爲熬捶之去其鰾編萑布牛肉焉屑桂與薑以酒諸上而

寒反

鹽之乾而食之施羊亦如之施麋施鹿施麇皆如牛羊欲
濡肉則釋而煎之以醢欲乾肉則捶而食之

去起呂反鹽以贍反乾古

熬謂火逼乾也若今之炙肉然捶之者捶下文所布之
肉也編萑所以架肉安火上洒散也鹽鹽罨之也乾謂
燼炭逼之也施治也釋以水泡之令潤也捶而食之更
捶令易齧斷也自此以上凡七珍與肝膋而八其下文
糝醢則爲羞豆二記者編次先後或有錯耳

糝取牛羊豕之肉三如一小切之與稻米稻米二肉一合
以爲餌煎之

合古
沓反

三如一者三分各一合而勻之也與和也稻米蓋春之以爲粉此周禮所謂糝食也

肝管取狗肝一幪之以其管濡炙之舉燂其管句不蓼蓼

反鳥

管腸閒脂幪裏也濡以醢醬舉盡也管皆燂則脂透肝熟矣不蓼謂不更加調芼

取稻米舉糠洩之小切狼臠膏以與稻米爲醢醢讀爲糝諸延反

舉者獨洩稻米粉也狼臠膏牛羊豕之胸臆膏也蓋亦

爲餌而煎之此周禮所謂醢食也

右第十四章 此章言造八珍與羞豆之法以終前章

養老之事夫古人以之爲珍而奉以將其愛敬者於此極矣自今觀之則下肆之所鬻田野之所供食農人而飽役夫者亦此物焉古人豈不能窮山海之品極修治之精以斬乎至美哉而以爲苟可以適口而養生則愛敬於斯盡而養道於斯成君子事人之道盡矣自秦以降薄於禮而侈於味殫物力極人功以供一箸之爽乃至君相師帥侈爲盛事如韋巨源張俊身爲將相而以口腹事其君賢如蔡襄亦以貢茗取悅而不知恥孟子所謂飲食之人人皆賤之其爲世教風俗之所繫非淺鮮也

禮始於謹夫婦

夫婦人倫之本夫婦之道正則父子親家政立而仁義行矣此一章之綱領

爲宮室辨外內男子居外女子居內深宮固門闔寺守之男不入女不出

此明先王制宮室之本義以明夫婦之必謹也宮周圍牆門也室內闔也闔寺闔宦闔以幾入寺以禁出人君先立法於上以作民則也

男女不同櫛櫛不敢縣於夫之揮旒不敢藏於夫之篋笥不敢共湑浴夫不在斂枕篋篋席褥器而藏之

櫛居詩反縣古涓反

男女通兄妹姊弟而言縣挂巾服也椓杙於牆曰揮藏
貯衣也方曰筥狹長曰篋枕當言篋簟席當言斂傳寫
互譌耳器櫛沐之具不在外出也必藏者不敢褻用且
以夫不在室中不宜有男子之器服也

少事長賤事貴咸如之夫婦之禮唯及七十同藏無閒閒如

首九字重衍及至也藏寢也無閒常也未及七十雖無
妾必引嫌避夕

故妾雖老年未滿五十必與五日之御與羊卿反

五日之御諸侯之制也姪娣六人當三夕二媵當一夕

夫人專夕五日而復五十絕孕則可退前此夫人必膠
屈逮下以廣繼嗣遠妬忌

將御者齊漱澣慎衣服櫛縱笄總角拂髦衿纓綦屨齊制皆反

綦渠記反

齊潔也澣與盥同角拂髦三字衍文物不可以苟合必
致其飾

雖婢妾衣服飲食必後長者

後胡豆反
長丁丈反

婢妾賤妾也士無腰則妾皆婢矣於其中自有長少雖
或得寵不敢越也

妻不在妾御莫敢當夕

不在謂或時歸甯及卒也當夕者王后則望閒二日諸侯夫人五日而周則其第五日大夫內子三日而周其第三日也於此夕必虛之以避正嫡之嫌

右第十五章 此章申言夫婦之別以補第二章之義妻將生子及月辰居側室夫使人日再問之作而自問之妻不敢見使姆衣服而對至於子生夫復使人日再問之

見賢遍反姆莫候反復如字扶又反

月辰旬月滿自朔日始也側室在燕寢旁燕寢尊避褻黷也作動作將免也不敢見者不能備服飾也姆者婦人五十無子出而不復嫁則歸教其娣姪至將免時來

相撫持衣服纚笄宵衣盛飾以重其事也

夫齊則不入側室之門

齊則皆反

謂當動作之日夫適將祭而齊則使人問也

子生男子設弧於門左女子設帨於門右

弧木弓門側室之門

三日始負子男射女否

負抱之出門爲將見父而先爲行兆也此士大夫之通禮負人射人不具官者父之子弟攝之

國君世子生告於君接以大牢宰掌具

太他蓋反

接謂相交接也父子之道始於此故重其禮以大牢養

其母宰宰夫掌賓客之牢禮以賓禮崇之也

三日卜士負之吉者宿齊朝服寢門外詩負之射人以桑

弧蓬矢六射天地四方保受乃負之齊側皆反朝直蓬反射天之射食亦反

士內小臣也稱士者其秩上士以負子事重故稱其秩

以貴之寢燕寢詩承也蓬似蒿有絮古始爲射者以桑

爲弓蓬爲矢故用之不忘初也天地猶言上下上以弋

飛禽下以獵走獸四方以禦侮保保母乃負者始生寢

之牀三日乃付保母也

宰醴負子賜之束帛

一獻無酬酢曰醴束帛以侑負子負子者

卜士之妻大夫之妾使食子

食祥
吏反

食乳也以士大夫之妻妾爲之於義未安

凡接子擇日豕子則大牢庶人特豚士特豕大夫少牢國
君世子大牢其非豕子則皆降一等

大他蓋反
少詩照反

擇卜也三日內外卜其吉也豕子則大牢謂天子元子
也豚小豕大庶人無可降非長子亦可用特豚貧則已
之凡用牢牲之差俎豆籩鉶亦如之

異爲孺子室於宮中擇於諸母與可者必求其寬裕慈惠
溫良恭敬慎而寡言者使爲子師其次爲慈母其次爲保
母皆居子室

異別也爲婦除之也諸母羣庶母可者內外宗五十無
子而大歸其德可任者也師主教導不令求非道慈母
調其乳哺保母安其居處此諸侯大夫養子之通禮
他人無事不往

氣微弱恐致驚觸且以杜妒害之萌

三月之末擇日剪髮爲髻男角女羈否則男左女右是日
也妻以子見於父貴人則爲衣服由命士以下皆漱澣男
女夙興沐浴衣服具視朔食夫人入門升自阼階立於阼西
鄉妻抱子出自房當楣立東面姆先相曰母某敢用時曰
祇見孺子夫對曰欽有帥父執子之右手咳而名之妻對

日記有成遂左還授師子師辯告諸婦諸母名妻遂適寢
夫告宰名宰辯告諸男名書曰某年某月某生而藏之宰
告閭史閭史書爲二其一藏諸閭府其一獻諸州史州史
獻諸州伯州伯命藏諸州府夫人食如養禮鄉許亮反相
夷反帥所律反咳戶來
反還似宜反辯卑見反

此大夫士之禮也髻畱胎髮下垂示不忘所生也夾凶
兩髻曰角巾頂達前後曰羈貴人卿大夫之子也爲衣
服象命服制小衣以依子詩所謂載衣之裳也士則仍
襦裸男女室中子弟妾媵衣服各服其上服也視朔食
者當視朔之日大夫食具少牢士特豚皆有鉶豆入門

入側室之門也側室在燕寢左右亦南鄉具兩階焉楣
檐也姆保母稱母者子爲主從子而稱也時日是日也
欽敬也帥導也言母敬導之於善也執右手者示將授
之以事也咳與哈通笑也記有成者謂謹記父命名之
意自成立也諸婦妾媵也諸母父之世叔母也適寢反
燕寢前此猶居側室至是乃反燕寢遂當御矣先言遍
告而後言適寢者終事之辭實則授子於師而妻旋適
寢也宰家宰男同姓之父兄子弟也書書於策也二十
五家爲閭閭有師其屬史二人掌登人名之數府藏書
廨也二千五百家爲州有州大夫所謂州伯也閭達族

族達黨黨乃達州言獻州者終舉之夫人入燕寢也食
食前所具之朔食也養禮婦初見饋養舅姑之禮夫婦
合食乳母代子餽成其爲父母之道也夫出告宰已卽
入食而先言獻之州伯後言夫人者亦終一事之辭也
士或無宰告問史者其親告與

世子生則君沐浴朝服夫人亦如之皆立於阼階西鄉世
婦抱子升自西階君名之乃降

朝直遙反
鄉許亮反

此亦三月之後翦鬻之日也君之朝服皮弁素衣夫人
次而展衣世婦宗伯禮官之屬其秩視卿詔夫人之禮
事者也諸侯見子於路寢重國本也升自西階子道也

蓋繇側室出閤門復自大門入升其餘禮與大夫士同

適子庶子見於外寢撫其首咳而名之禮帥初無辭適丁

咳戶來反帥所律反

此亦諸侯之禮也適子庶子者適子中之庶子世子之同母弟也外寢君之燕寢帥初謂餘禮如世子以夫人故崇之也無辭者不致欽有帥記有成之辭

凡名子不以日月不以國不以隱疾大夫士之子不敢與世子同名

義見曲禮

妾將生子及月辰夫使人日一問之子生三月之末漱澣

夙齊見於內寢禮之如始入室君已食徹焉使之特餽遂

入御

齊側皆反

此大夫士之禮也或稱夫或稱君者從其子而言則有夫婦之道餽本妾媵之事故稱君內寢適妻之寢始入室謂初從嫡嫁之時夫婦合食妾餽夫之餘也特者餽必眾妾共此獨餽以優之

公庶子生就側室三月之末其母沐浴朝服見於君擯者以其子見君所句有賜君名之眾子則使有司名之朝直公諸侯之通稱庶子妾子也妾之朝服綠衣也君不朝服略之也君所君之所在蓋夫人燕寢也擯者御女之

屬君尊雖妾不自抱子有賜謂在嬪婦之列受賜命者
眾子母益賤也特餽入御與大夫士同

庶人無側室者及月辰夫出居羣室其問之也與子見父
之禮無以異也

庶人燕禮所謂士旅也云無側室者容先世爲士或有
之也羣室無定之名隨可居卽居之避寢以便其妻也
無以異與士大夫同

凡父在孫見於祖祖亦名之禮如子見父無辭

父生子者之父在子謂之祖矣妻以見夫夫乃贊之見
父無辭者舅婦不得酬答具朔食以養父而夫婦合餽

食子者三年而出見於公宮則劬大夫之子有食母士之

妻自養其子

食祥
更反

見於公宮者先時養子在別室也劬勞賜之也大夫子
之食母或使家臣之妾府史之妻與

由命士以上及大夫之子旬而見豕子未食而見執其右

手適子庶子已食而見必循其首

上時掌反
適丁歷反

旬十日也

謂三月既見以後養子者尋常奉之以見

也君子不

子雖在懷抱不恆見父旬乃一見之告安

存而已食

釋乳而食食也適子豕子同母弟庶子妾

子執手循

皆所以禮之然豕子雖幼必執手庶子雖

稍長必循首正名定分無所苟也君子之於子敬之而不暱所以別於野人禽犢之愛也

右第十六章 此章言生子之禮蓋正夫婦之終而謹父子之始也

子能食食教以右手能言男唯女俞男顰革女顰絲

食食下詳

吏反唯以水反

食飯也教者女師教之唯俞皆應聲顰佩囊盛悅巾者革示有田獵講武之事絲示有蠶繅織紵之功

六年教之數與方名七年男女不同席不共食八年出入門戶及卽席飲食必後長者始教之讓九年教之數日

後胡

豆反長丁丈反數
日之數所矩反

數繇一至十方名東西南北指其處而名言之也數日
朔望及十幹十二支六年以上固有早慧而可與於六
藝者矣而古人不及焉豈靳教哉蓋迫之小成而固不
足以達於廣大深遠之義則聰明局隘志意苟且將終
其身於粗淺卑近之中而不足以入斯道之室故必待
其可喻而後迪之斯以正蒙養而爲聖功之大成也孟
子曰羿不爲拙射變其殼率安能屈道使易企及以就
童稚乎

十年出就外傳居宿於外學書計衣不帛襦袴禮師初朝

夕學幼儀請肄簡諒

帥所律反

外傳小學師書六書之音義計九章數衣不帛者戒侈也襦短衣袴下衣襦袴禮帥初者猶服孩提之服不衣裘戒躡等也幼儀洒埽應對進退之節也肄習也簡書策也諒謂熟識之無欺飾也

十有三年學樂誦詩舞勺成童舞象學射御

有于救反勺章灼反

勺文舞成童十五以上象武舞樂以怡情禮以貞性情移而後性可得而正故樂先於禮

二十而冠始學禮可以衣裘帛舞大夏惇行孝弟博學不

教內而不出

冠古亂反衣於既反弟特計反內奴荅反出尺類反

二十入大學之後於道無不學而專言禮者禮仁之用義之體知之所徵信之所守也復禮則仁矣故可教可學者無如禮也大夏禹樂八佾之舞文武備者也可以衣禦極寒養疾則可也內謂聞善而藏之於心不出者不務見之言行也

三十而有室始理男事博學無方孫友視志

孫蘇困反

男事家政也無方無常師也孫和順也友以責善孫以交之使得盡其規諫以自考其所志之得失大小也

四十始仕方物出謀發慮道合則服從不可則去

方比度也物事也絜度事物之長短輕重以定謀慮也

謀者謀其成慮者慮其敗服從任職也

五十命爲大夫服官政七十致事

服專任也在其官則任治一官之政也二十以後爲學爲仕固非童年之所可豫教而當蒙養之始正其志端其習以蚤遠於非僻則年至而道行出處之不安施行之必效皆循序而得矣此善教者之所以必貴於豫也凡男拜尙左手

亦幼教之也尙左者交手而左在上也

女子十年不出姆教婉婉聽從執麻臬治絲繭織紵組紃學女事以其衣服觀於祭祀納酒漿籩豆菹醢禮相助奠

其九容反
相息亮反

婉言之柔也婉容之靜也聽聽長者之言從從長者之
爲也四者婦德之本故姆教以爲先也麻牡麻苧也臬
大麻今之火麻繭煮繭爲綿也織織布紅織繒組結絲
爲辨紉緣也納傳致授主婦以獻也相贊也奠陳設也
十年之前姆教大約同於男子十年以後教以婦道也
十有五年而笄二十而嫁有故二十三年而嫁十有之有
子教反
笄則許嫁矣有故謂父母死及壻之父母死辭昏而待
其服除也

聘則爲妻奔則爲妾

奔謂六禮不備也夫雖更無適室然生不得主祭沒不得祔於祖姑女子之嫁男子之仕守身之理一也

凡女拜尙右手

交手而右在上也凶拜則男右女左

右第十七章 此章承上章而言生則必教而教之必
像則男女陰陽之道辨而父以嚴教子以順受父子正
而孝弟行矣

禮記章句卷十二終